

C Château^{de} Monthelon



Rapport d'activité – 2018

Sommaire

1. Les résidences artistiques
2. Les ouvertures aux publics
3. L'action culturelle
4. Les autres projets
5. Visibilité et communication
6. Structuration et fonctionnement
7. Le bilan financier
8. Projets 2019

1. Les résidences

Généralités

2018

52 projets

965 jours cumulés

159 artistes

3,3 artistes en moyenne par résidence

2017

58 projets (dont 8 en plusieurs résidences)

66 résidences

168 artistes

2,5 artistes en moyenne par résidence

2016

59 projets (dont 3 en plusieurs résidences)

62 résidences

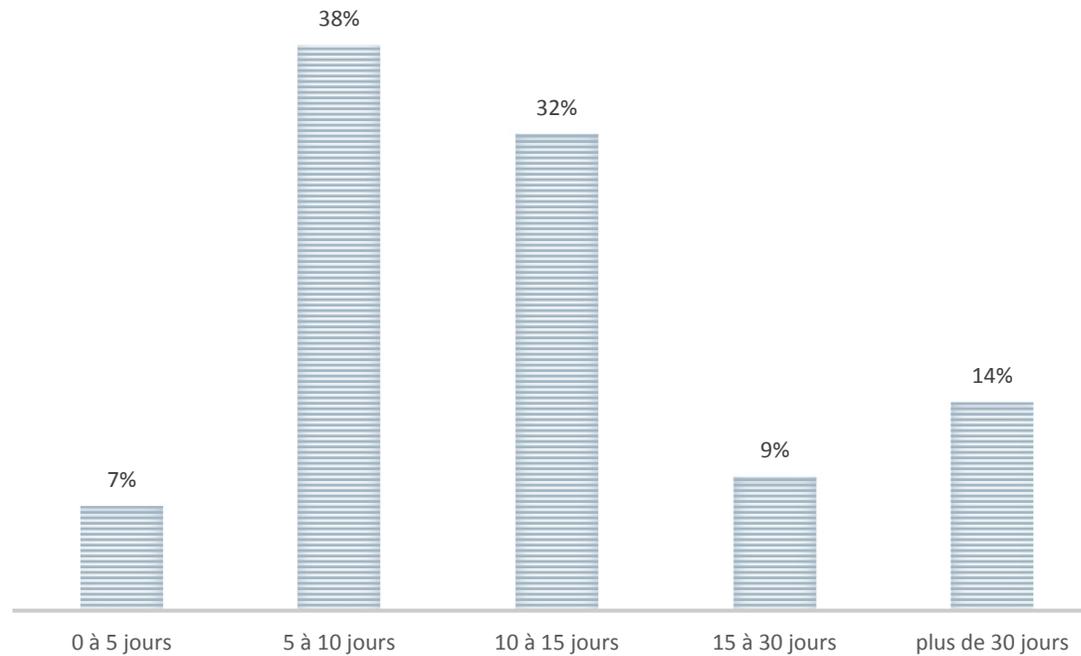
156 artistes

2,5 artistes en moyenne par résidence

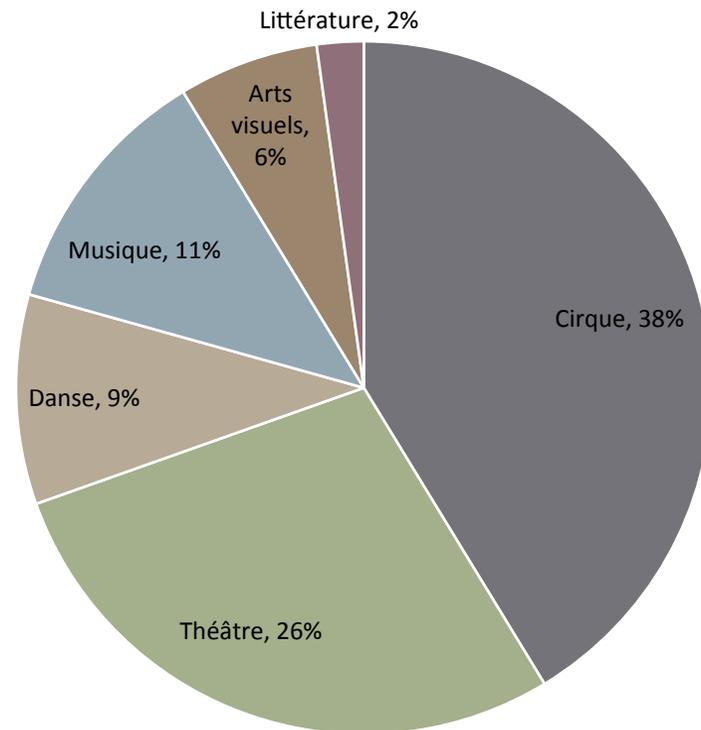
Durée des résidences

Durée moyenne : 18,9 jours (19,7 en 2017, 13 en 2016)

Nombre de jours de résidence cumulés : 965 jours (1302 en 2017, 725 en 2016)



Disciplines



2017

18% cirque
12% arts visuels
16% musique
30% théâtre
17% danse
7% littérature

Origines géographiques

2018

37% d'étrangers

63% de Français dont

21% de compagnies de Bourgogne-
Franche-Comté

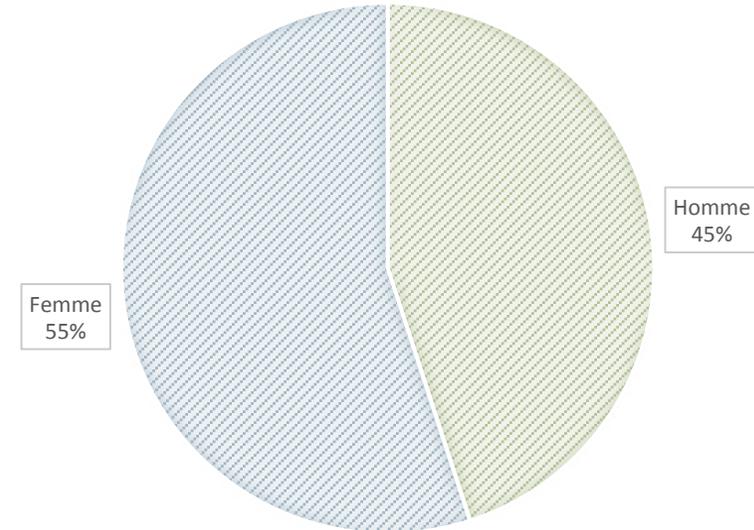
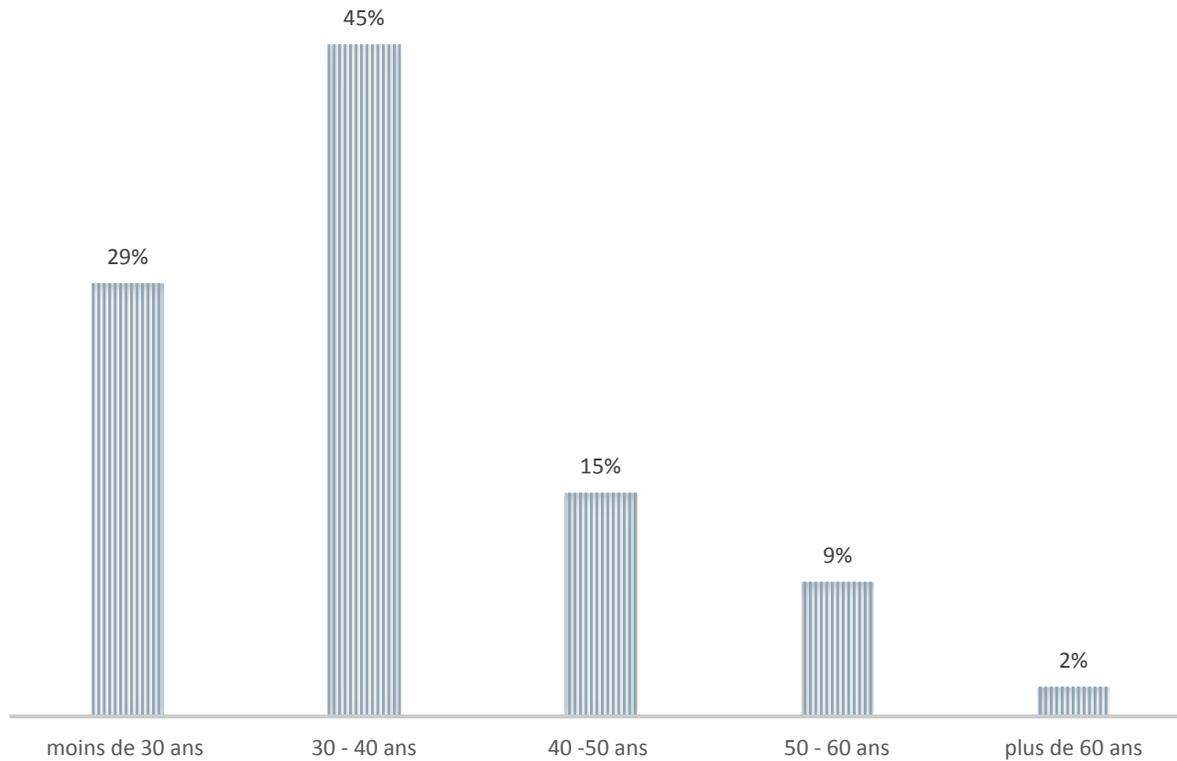
2017

37,5% d'étrangers

62,5% de Français

20% d'artistes (ou compagnies) de
Bourgogne-Franche-Comté

Caractéristiques des personnes



2. Les ouvertures aux publics

Sorties de résidence



2018

11 sorties publiques de résidence
40 spectateurs en moyenne par sortie de résidence
445 spectateurs environ au total

2017

21 sorties de résidence
35 spectateurs en moyenne par sortie de résidence
740 spectateurs environ au total

Autres événements publics

- > **19,20 et 21 mai** : Chantier Printanier
- > **5 juin** : Rencontres professionnelles par itinéraire Singulier. Présentation de l'appel à projet régional *Culture Santé*
- > **12 juin** : Restitutions publiques des ateliers à Précly-le-Sec (Joël Colas) + Arcy sur Cure (Sky et Myriam de Sela)
- > **21 juin** : Chorale du centre de détention de Joux-la-Ville
- > **22 juin** : Restitution Publique de l'atelier Land Art (Jeanne Laurent) avec les écoles primaires et maternelles de Montréal et Thizy.
- > **14 septembre** : Concert de *Adelys* en co-réalisation avec la *Cité de la Voix* de Vézelay (5^{ème} année consécutive)
- > **16 novembre** : Rencontres professionnelles par Cirq'Onflex. Première étape d'un réseau cirque en B-F-C.



Rencontres de Monthelon

13^{ème} édition, les 26, 27 et 28 juillet 2018 :

- > **Implication des bénévoles** : 51 personnes (en 2017)
- > **Nombre d'artistes (et techniciens)** : 27 le jeudi (31 en 2016) / 27 le vendredi (36 en 2016) / 27 le samedi (35 en 2016)
- > **Nombre de spectateurs** : 356 environ le jeudi (250 en 2017) / 342 environ le vendredi (400 en 2017) / 432 environ le samedi (500 en 2017). Cette année le compte est précis car la billetterie est tenue par spectacle et non par soirée.
- > **Nombre de spectateurs cumulés** : 1130 environ (1150 estimés en 2017, 938 en 2016)
- > **Tarification** : c'est la deuxième année qu'une billetterie est mise en place en amont. Un tarif multiple a été proposé (10€, 7€, 5€ ou gratuité) selon la typologie de public et de spectacle
- > **Budget moyen billets + repas + boissons** : 22,37€ par personne (14€ en 2017, 17,40€ en 2016)

3. L'action culturelle

Éducation artistique et culturelle

Trois projet EAC ont été menés :

> **Projet Land Art** (Jeanne Laurent): 3 classes maternelles et primaires de Montreal et Thisy. 37h d'intervention, 53 scolaires impactés sur 2 territoires. 1 restitution publique.

> **Projet Cirque NAP** (Bertrand Duval): 16 scolaires sur le temps extra-scolaire (NAP) avec la Mairie de Sauvigny-le-Bois. 29h d'intervention.

> **Projet Cirque à l'école primaire de Précycy-le-Sec** (Joël Colas) : 30 heures (poursuite de l'atelier 2017). 25 élèves de CM2.



Actions en faveur des publics dits « empêchés ».

Actions en faveur des personnes en situation de handicap :

- > Poursuite du partenariat avec le foyer Paul-André Sadon de L'Isle-sur-Serein
 - 18h d'ateliers clown au total (Alexandre Demay)
 - 12h d'ateliers arts plastiques (Pierre Constantin)
 - 17 personnes en situation de handicap impactées

Actions en faveur des personnes détenues :

- > Poursuite du partenariat avec le centre de détention de Joux-la-Ville
- > Journée de visite de Monthelon et rencontres avec la Cie *Les Chevaux Célestes* (+ spectacle)
- > Participation aux Rencontres et médiations



4. Les autres projets

Coopération internationale et formation professionnelle

Coopération internationale :

- > Plusieurs liens informels existent, la question de la formalisation de ces liens a été reprise doucement en 2018 faute de temps.
- > Les partenariats au Danemark et au Chili sont en travail pour une reprise probable courant 2019/2020.

Formation professionnelle :

- > Aucune formation co-organisée par Monthelon n'a eu lieu en 2018



5. Visibilité et communication

Visibilité et communication

- > Le site web est en ligne depuis 2017 et bien référencé.
- > Monthelon intègre la FRAAP (Fédération des Réseaux et Associations d'Artistes Plasticiens).

CHÂTEAU DE MONTHELON
LIEU PLURIDISCIPLINAIRE
DÉDIÉ À LA RECHERCHE
ET À LA CRÉATION ARTISTIQUE

30 . 08 . 17

DERNIÈRES ACTUS X
Voir toutes les actus
S'inscrire à notre newsletter

Assemblée générale 2018 04 mars 2018	Sortie de résidence Jean-Charles Gaume – Cie Inhèrece 26 janvier 2018	Sortie de résidence de Marcia Laplêchade 18 décembre 2017
--	---	---

6. Structuration et fonctionnement

Propriété et investissement

Propriété et rénovation :

- > La question de la propriété a subi un ralentissement au printemps puis a repris positivement à l'été. L'option du rachat par l'association du Château a été retenue en CA (option initiale : Portage Com'Com') et validé par étude Notariale. Vente longue sur 20 ans, signature de l'acte de vente prévue pour octobre 2019.
- > Le cabinet Correia a effectué un chiffrage et un phasage des travaux pour un montant de 1 400 000€ TTC. Ce montant est accueilli positivement par les partenaires. Le projet initial (4 000 000€ environ) ayant été retoqué au printemps par les élus.
- > Cette option est soutenue par la DRAC et accueillie positivement par les tutelles. Le travail est à poursuivre pour une décision finale sur l'année 2019.

Investissement :

- > Les travaux urgents (80 000€) portant sur l'installation électrique, la toiture nord et le système de sécurité incendie ont été étudiés. Ne pouvant être tous financés dans l'immédiat et compte tenu de l'avancement du projet de rénovation globale, ils est prévu de les y intégrer en 2019/2020.

Fonctionnement de l'association

- > Le Conseil d'Administration est composé de 15 personnes
- > Aucuns volontaire en service civique accueilli. Agrément à renouveler.
- > Année marquée par des mouvements à la cellule administrative. Le poste d'administrateur (temps plein) est scindé en deux mi-temps. Matthieu Hagène remplace Charlotte Blin et est remplacé par Damien Malet depuis septembre (Secrétaire général). Stéphane Lecomte occupe le poste de responsable administratif et financier.
- > L'association comptait 225 adhérents à jour de leur cotisation au 31 décembre 2018 (202 en 2017 et 218 en 2016).



7. Le bilan

Objectifs réalisés

Objectifs réalisés :

- > 159 personnes ont été accueillies en résidence, soit environ 52 projets.
- > Le lieu a été ouvert au public à l'occasion des sorties de résidence, des ouvertures occasionnelles et des Rencontres de Monthelon : environ 1785 spectateurs sont venus à Monthelon.
- > Les actions d'éducation artistique et culturelle se sont déroulés correctement et ont donné satisfaction à toutes les parties prenantes.
- > Des actions en faveur des personnes en situation de handicap et des personnes détenues se sont bien déroulées.
- > Nous avons bénéficié d'un mécénat de la Fondation SNCF pour notre action sociale. (2^{ème} action SNCF)
- > La question de la propriété et du plan de rénovation avance positivement.
- > Des indicateurs d'activités sont mis en place ainsi qu'un dossier triennal de l'activité de l'association et de son projet.
- > La DRAC s'engage dans un conventionnement triennal et une augmentation de son soutien financier.

Conclusion

- > L'activité de résidence est stable : c'est la raison d'être du Château de Monthelon.
- > Près de 50 projets accueillis chaque année avec une grande diversité artistique
- > Grande place faite aux artistes émergents (30%), internationaux (37%) et régionaux (21%)
- > Place du cirque toujours importante mais le lieu s'ancre dans la pluridisciplinarité
- > Ancrage territorial et rayonnement international
- > Forte charge de travail pour les bénévoles et les salariés : ralentissement du développement des activités au profit d'une consolidation du fonctionnement
- > Soutien des partenaires et tutelles qui laisse de belles perspectives sur 2019.
- > **L'équilibre se renforce mais reste fragile tant que les questions de la propriété et de la réhabilitation ne sont pas réglées et l'équipe administrative stabilisée (en cours 18/19)**

Partenaires



Direction régionale
des affaires culturelles
**Bourgogne
Franche-Comté**







lieu dédié à la recherche et la création artistique - Montréal, France (89)

RAPPORT FINANCIER 2018

BILAN au 31 décembre 2018

	ACTIF			PASSIF	
Actif immobilisé	Immobilisations incorporelles	1 604 €	Fonds associatifs	Report à nouveau	
	Immobilisations corporelles (biens que l'on possède)	29 662 €		(cumul des résultats précédents)	28 201 €
			Résultat de l'exercice	24 245 €	
			Fond sur dons manuels	6 667 €	
	31 266 € (-24%)		52 446€ (+55%)		
Actif circulant	Créances (ce que l'on nous doit)	42 019 €	Dettes	Emprunt (avance trésorerie)	42 937 €
	Disponibilités (banque et caisse)	62 629 €		Dettes fournisseurs	29 838 €
	Charges constatées d'avance (qui concernent 2018 mais comptabilisées en 2017)	2 052 €	Dettes sociales	6 049 €	
			Autres dettes	30 €	
	106 700€ (+45%)		78 854€ (-3%)		

Compte de résultat au 31 décembre 2018

Charges		N-1	Produits		N-1
ACHATS	24 803	28 775	VENTES	31 008	22 468
Eau-gaz-électricité-fioul-bois-essence	11 727	15 225	Billetterie	12 837	7 281
Matériel d'entretien, équipement	2 546	3 447	Buvettes et repas	5 807	13 653
Achats pour buvette et repas payants	10 076	8 004	Autres ventes	12 366	2 004
Fournitures de bureau et sécurité	454	1 305	SUBVENTIONS	131 059	107 664
Autres achats		793	Ministère de la Culture (DRAC)	65 129	49 760
SERVICES EXTERIEURS		22 939	Région Bourgogne Franche-Comté	32 000	32 000
Locations (dont château)	2 893	7 281	Département de l'Yonne	15 000	17 000
Entretien, réparations et maintenance	11 473	13 653	Communauté de communes du Serein	1 830	2 000
Assurances	2 167	2 004	Commune de Montréal	300	500
AUTRES SERVICES EXTERIEURS		47 679	Subvention investissement	16 800	6 404
Honoraires divers	23 235	10 557	AUTRES PRODUITS	7 669	7 007
Honoraires artistiques	30 923	26 154	Cotisations	4 400	4 545
Communication	1 692	1 699	Dons et produits gestion	3 269	2 462
Déplacements et missions	2 273	4 916	PRODUITS EXCEPTIONNELS	34 908	12 434
Réceptions	200	2 693	Mécénat et don exceptionnel	28 000	5 000
Téléphone, internet, affranchissements, frais bancaires	1 756	1 658	sur opération en capital	6 799	7 000
IMPÔTS ET TAXES	5 418	2 099	Autres	109	433
PERSONNEL	51 801	64 323	REPRISE (fonds dédiés)	150	7 000
Salaires et charges	51 801	60 907	TRANSFERTS DE CHARGES	12 676	13 476
Indemnités de service civique		1 509	Contrat aidé et service civique	12 676	13 476
Autres charges		1 907	RESULTAT		24 245
AUTRES CHARGES DE GESTION COURANTE	1 097	885			
Droits d'auteur	904	845			
CHARGES EXCEPTIONNELLES	13 012	681			
DOTATIONS AUX AMORTISSEMENTS	7 977	6 682			
	+11%	193 420		+28%	217 665
		174 066			170 205
Résultat de l'exercice : +24 245€					

*Ce résultat s'explique en partie par un don exceptionnel de 20 000€ reçu au 30/12/18



lieu dédié à la recherche et la création artistique - Montréal, France (89)

PROJET
2019

Objectifs pour 2019

- > L'accueil de 150 artistes en résidence, soit environ 50 projets annuels
- > Une redéfinition du projet de création (définition des résidences, financement renforcé des résidences)
- > Consacrer les actions culturelles (poste dédié, croisements d'actions, financement dédié, parcours des publics)
- > Développer l'ouverture du lieu (accueil des réseaux pro et des partenaires associatifs, privatisations occasionnelles)
- > Développer les partenariats (Réseau Cirque, coréalizations, internationaux, SACD)
- > Développement du financement privé (objectif mécénat : 10 000€/an en 2021 + Crowdfunding septembre 2019)
- > La consolidation du fonctionnement (organisation de l'équipe administrative, SLACK)
- > Renforcement de la structuration (conventionnement DRAC et subventions de fct notamment)
- > Valider définitivement la question du portage (propriété) et de la rénovation du site

Budget prévisionnel 2019

CHARGES 2019	TOTAL 2019
Achats (consommables, fournitures diverses)	35 609,00
combustible, fournitures non stockées (citerne)	400,00
bois de chauffage	2 415,00
carburant	126,00
edf	7 000,00
eau	4 000,00
fioul grande salle	1 900,00
matériels, équipements et travaux	7 012,00
fournitures entretien, petit équipement	1 300,00
Fournitures administratives et photocopies	2 000,00
autres fournitures spécifiques (sécurité)	626,00
achat matières premières nourriture	5 200,00
achat matières premières boisson	3 630,00
Charges externes	101 645,70
Locations	3 500,00
Château	32 000,00
Entretiens réparations	14 991,00
Assurance locaux (multirisque + rc)	2 380,00
Assurance voiture	283,50
Honoraires comptables	3 000,00
Honoraires maintenance	0,00
Honoraires architecte	0,00
Honoraires personnel extérieur	1 600,00
Honoraires artistiques et droits d'auteurs (dont sacem + sacd)	29 115,00
Documentation / Communication	400,00
Publicité, publications, relations	2 800,00
Voyages et déplacements	4 496,60
Missions, réceptions	700,00
Gestion courante (poste, téléphone, ...)	1 400,00
Services bancaires (intérêts)	1 150,00
Adhésions	0,00
Autres charges, impôts et taxes	3 829,60
Charges de personnel	80 524,36
direction artistique	0,00
administration	29 398,04
chargée de production / diffusion	20 000,00
Artistes associés	0,00
Défraiements	3 097,20
technique (Dani presta)	11 800,00
Charges sociales	16 229,12
Amortissements	6 532,00
Provisions	0,00
Charges exceptionnelles	0,00
TOTAL CHARGES	224 311,06

PRODUITS 2019	TOTAL 2019
Ventes	31 647,24
Prestations, interventions pédagogiques (EAC, AC,...)	2 047,24
Autres prestations de service	3 000,00
Recettes billetteries	12 000,00
Recettes buvettes	7 500,00
Recettes restauration	6 000,00
Refacturation de charges (chauffage, utilisation voiture,...)	800,00
Recettes annexes (tshirt, affiches,...)	300,00
	0,00
Autres produits gestion	21 484,00
Cotisations	4 600,00
Dons manuels	3 900,00
Mecenat - sncf	4 000,00
Transfert de charges (ASP)	8 984,00
	0,00
Subventions	153 180,00
Etat	0,00
Ministère de la Culture - DRAC Bourgogne	0,00
DRAC 0131 - Création	50 129,00
DRAC 0131 - Soutien exceptionnel à des résidences	0,00
DRAC 0131 - PEAC	5 000,00
DRAC - 0224 - Atelier de Fabrication Artistique	10 000,00
DRAC - 0224 - Atelier de Fabrication Artistique	10 000,00
DRAC - Culture Santé	0,00
DRAC - travaux exceptionnels	0,00
Région subvention annuelle	40 000,00
Région aide emploi associatif	12 000,00
Département	15 000,00
Communauté de communes du Serein	1 830,00
Commune Montreal	300,00
PETR EHPAD	2 587,00
PETR CLEA	6 334,00
FEADER	0,00
produit exercice antérieur	18 000,00
	0,00
TOTAL PRODUITS	224 311,24

